

ARTIC
BLUE
GALLERY
& ART SPACE

C.ta Ibiza - San Jose, 84/Km 2.1 - Sant Josep de Sa Talaia - 07817
Ibiza - Balears - SPAIN
www.articbluegallery.com - Tel. + 34 644 474 488

"Transcending physicality through matter"

Curated by Stefania Carrozzini

September 15 - September 30 , 2012

Opening reception: September 15, 8:00 pm.

Barbara BACHNER - Muffin BERNSTEIN

Stephanie BLOOM - Rosanna FORINO

Scott HOLLINGSWORTH - Elena Diana NISTOR

Tina PAROTTI - Tiziana PRIORI

Barbara ROSENZWEIG - Inna TIMOKHINA

Susi ZUCCHI



Transcending physicality through matter

Transcending physicality through matter: it's what artists do day after day, harnessing their creativity and through their work, calling upon their emotions, channelling feelings, thoughts, using something that cannot be described as matter because it cannot be seen.

If you ask a scientist, "where does love, thought, imagination, free will, choice, creativity come from?", the answer will be: we don't know.

The more we know about the brain, the less we know about who we are, about consciousness.

Artists create matter, produce something that you can see and touch, giving body to what at the beginning has no body, coming as it does, from within, (the idea, the thought, comes from within, and takes substance without...)

This theme might be paradoxical, inexplicable, but still belonging to our reality as human beings, living, as we do, in the realm of matter and being made of matter, but we are also a source of energy. Love is the most important energy.

We want to touch the sky, we want to go beyond, because we are aware of our limitations at the same time as we somehow sense we belong to a magnificent dimension.

Artists take and transform matter, giving it the breath of new life.

Stefania Carrozzini

Trascendiendo lo físico a través de materia

Trascendiendo a través de materia física: es lo que los artistas hacen día tras día, el aprovechamiento de su creatividad y por su trabajo, llamando a sus emociones, la canalización de sentimientos, pensamientos, utilizando algo que no puede ser descrito como la materia, ya que no se puede ver.

Si le preguntas a un científico, "¿dónde está el amor, el pensamiento, la imaginación, el libre albedrío, la elección, la creatividad proviene de", la respuesta será: no sabemos.

Cuanto más sabemos sobre el cerebro, menos sabemos de lo que somos, acerca de la conciencia.

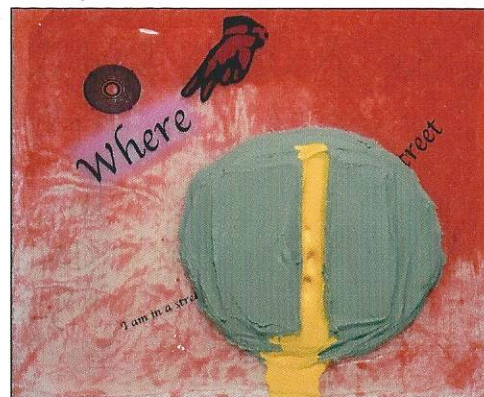
Los artistas crean la materia, producir algo que se puede ver y tocar, dar cuerpo a lo que al principio no tiene cuerpo, viniendo como viene, desde dentro, (la idea, el pensamiento, viene de dentro, y se sustancia sin ...)

Este tema puede ser paradójico e inexplicable, pero que pertenece a nuestra realidad como seres humanos, viviendo, como lo hacemos nosotros, en el ámbito de la materia y que se hace de la materia, pero también somos una fuente de energía. El amor es la energía más importante.

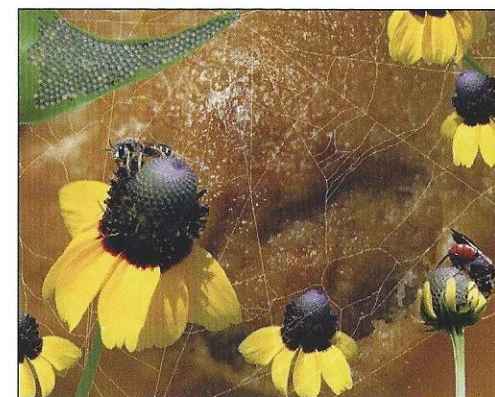
Queremos tocar el cielo, queremos ir más allá, porque somos conscientes de nuestras limitaciones, al mismo tiempo que de alguna manera sentir que pertenecemos a una dimensión magnífica.

Artistas tomar y transformar la materia, dándole el soplo de vida nueva.

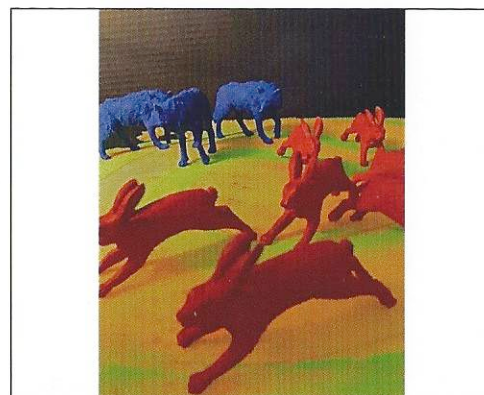
Stefania Carrozzini



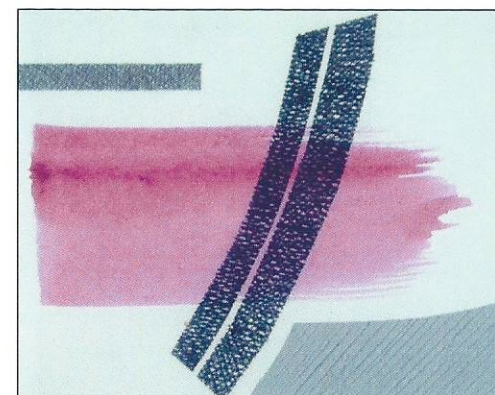
Barbara BACHNER



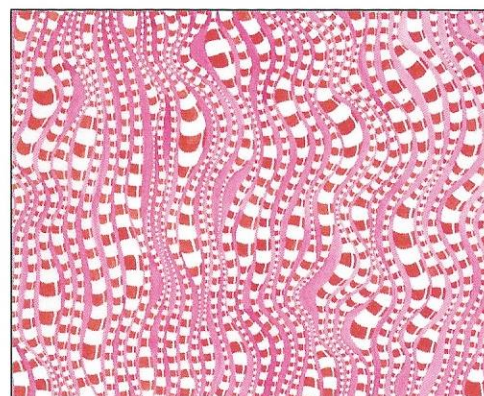
Muffin BERNSTEIN



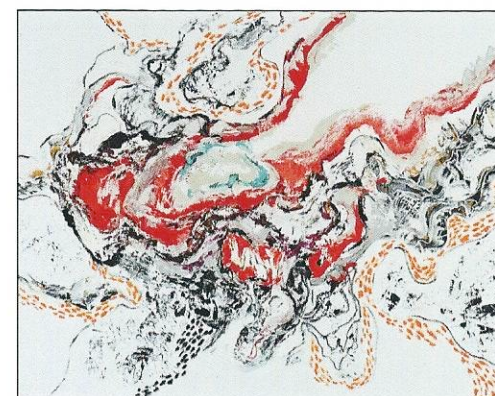
Stephanie BLOOM



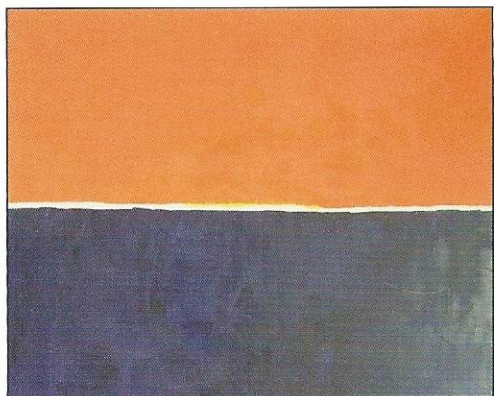
Rosanna FORINO



Scott HOLLINGSWORTH



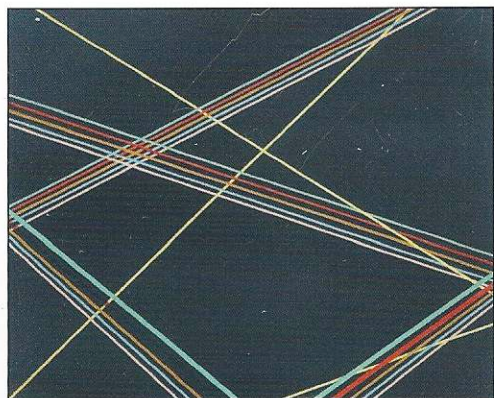
Elena Diana NISTOR



Tina PAROTTI



Tiziana PRIORI



Barbara ROSENZWEIG



Inna TIMOKHINA



Susi ZUCCHI

Organized by: I AM
International Art Media
Via Giovanni Boccaccio 24
20123 Milano, Italy.
www.stefaniacarrozzini.com

stefaniacarrozzini@gmail.com

Exhibition curated by: Stefania Carrozzini

Printed in Italy: Grafiche A&V press s.r.l.
Milano, 2012